

PONDICHERY UNIVERSITY

**TEMPLATE FOR DESIGNING SUBJECT WISE SYLLABUS
(THEORY SUBJECTS)**

1. Title of the PG programme: HINDI
2. Title of the subject: SAMANYA HINDI -II
3. Course code: **LHIN 121**

<p>4. Learning outcomes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Language Proficiency • Communication Skills • Literacy in Hindi Script (Devanagari) <p>5 Skill Training:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Writing Proficiency • Listening Skills • Grammar and Syntax Mastery <p>6. Pre-requisites: Total 11-12 years of learning including academic education, vocational education, training and skilling and/or Experiential learning including relevant experience and proficiency/ professional levels acquired, subject to assessment</p> <p style="text-align: center;">OR</p> <p>▲2-year relevant experience at NSQF Level 3 or 1 Year experience at NSQF level 3.5</p> <p style="text-align: center;">AND</p> <p>▲390 to 480 hrs. of Vocational education & Training/ Skilling</p>	<p>7. Specifications:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nature of the Course: Major • No. of credits: 3 • Pedagogy: Theory • % of Theory & Problems <p>8. Bridge courses to be done:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____
---	--

9.

Unit No.	Unit Heading	Detailed Syllabus	No. of Hours of Teaching
I	इकाई:-1	1. कबीर - प्रथम 5 दोहे 2. तुलसीदास - पद संख्या 2 तथा 4 3. सूरदास - पद संख्या 2 तथा 4	8
II	इकाई:-2	1. जयशंकर प्रसाद - आँसू 2. निराला - जागो फिर एक बार 3. अज्ञेय - नदी के द्वीप	8
III	इकाई:-3	पत्र लेखन - 1. व्यक्तिगत पत्र 2. आधिकारिक पत्र - छुट्टी के लिए पत्र , नौकरी के लिए आवेदन पत्र , शिकायती पत्र	8
IV*	इकाई:-4	संवाद लेखन - दो व्यक्तियों के बीच में संवाद । जैसे	8

		1.रोगी और वैद्य के बीच में संवाद 2.अध्यापक और शिष्य के बीच में संवाद 3.सब्जीवाले और ग्राहक के बीच में संवाद 4.नौकर और मालिक के बीच में संवाद 5.पढ़ाई को लेकर पिता और पुत्र में संवाद 6.टिकिट बाबू और यात्री के बीच में संवाद	
V*	इकाई:-5	संक्षेप : हिन्दी में संक्षिप्तीकरण	8

- IV & V units concentrate on contemporary developments in the given subjects)

पर्याय शब्द

1.	अग्नि	अनलपावक
2.	अश्व	तुरंगघोडा ,
3.	आकारा	गगनअंबर ,
4.	आँब	नयननेत्र ,लोचन ,
5.	कमल	जलजपंकजं ,
6.	कान	कर्णक्षवण ,
7.	किरण	कररश्मि ,
8.	किसान	कृषककृषिजीवी ,
9.	गृह	घरनिवास ,
10.	जल	पानीनीर ,
11.	तरु	वृक्षपेड ,
12.	नदी	दरंगिनीसरिता ,
13.	पृथ्वी	घरतासूमि ,
14.	भ्रमर	मधुकरभौरा ,
15.	समुद्र	जनधिसिन्धु ,
16.	सूर्य	रविय दिनकरभास्कर ,
17.	उत्तर	जवाबप्रतिवचन ,
18.	जीत	विजयजय ,
19.	तीर	बाणशर
20.	पुस्तकालय	वाचनालयग्रन्थालय ,
21.	कोपल	पिककोकिला ,
22.	सोना	कनककर्यन
23.	समुद्र	सागरवत्रिधि
24.	रात	निशारात्रि ,
25.	परिणाम	प्रभावफल

अनेकार्थी / भिन्न अर्थ वाले शब्द

1.	अर्थ	धन, हेतु
2.	अम्बर	आकाश, औषधि , काढ़ा
3.	अलि	सकि ,पंक्ति , भ्रमर
4.	उत्तर	जवाब, उत्तर, दिशा
5.	कल	बीता आगामी दिन ,दिन
6.	कर	हाथ ,किरण , टैक्स
7.	कनके	सोना, धतूरा
8.	गुरु	भारी, शिक्षक, क्षेष्ठ
9.	चरण	पैर, धन्द का एक पाद
10.	तीर	बार्ग, नदी का तट ,
11.	नाक	नासिका, इज्जत
12.	बाल	केश ,बालक ,
13.	वर्ण	अक्षर ,जाति ,रंग ,
14.	हार	पराजय ,माल ,
15.	हल	कृषियन्त्र विशेष, समाधान
16.	पाल	परिणाम ,खानेवाला फल ,
17.	श्याम	काला ,कृष्ण ,
18.	जल	पानी ,जलना ,
19.	जी	गौरख वाचक शब्द, हृदय
20.	चारा	रास्ता ,पशुओं का खाना ,
21.	कंज	कमल ,ब्रझा ,
22.	पतंग	शल्य ,उडाने का पतंग ,सूर्य ,
23.	चन्द्र	चन्द्रमा ,सोना ,कपूर ,
24.	भाग	भाग्य ,दौड ,हिस्सा ,
25.	दल	सेना ,पता ,

विलोम शब्द

1. आकाश X पालाल
2. अन्धकार X प्रकाश
3. आरभ X अंत
4. आशा X निराशा
5. अपमान X सम्मान
6. आदान X प्रदान
7. आदर X अपमान

8. आजादि X गुलामी
9. अस्त X उदय
10. उपस्थित X अनुपस्थित
11. कोमल X कठोर
12. उचित X दक्षिण
13. उत्तर X दक्षिण
14. प्रश्न X उत्तर
15. जीवन X मरण
16. अमीट X गरीब
17. दिन X रात
18. धर्म X अधर्म
19. जड X चेतन
20. लायक X नालायक
21. धर्म X अधर्म
22. पान X पुण्य
23. वद्दान X अभिशाप
24. खुशबू X बदबू
25. सुन्दर X अखुन्दर

10. Unit wise Student activities:

1. Assignment -I
2. Assignment -II
3. Practical

11. Basic Text Books (Author, Title, Pub, Place, Year) (one/two)

सामान्य हिंदी, ओंकार नाथ वर्मा, अरिहंत पब्लिकेशन्स

12. Reference Books (Atleast 5) (Full Details)

1. आधुनिक हिंदी व्याकरण और रचना, डॉप्रसाद नंदन वासुदेव ., भारती भवन पब्लिशर्स
2. सरल सामान्य हिंदी, डॉगुप्ता .के .आर ., रमेश पब्लिशिंग हाउस
3. ज्ञान वितान हिंदी व्याकरण माला, डॉगुप्ता .के .आर ., रमेश पब्लिशिंग हाउस
4. सामान्य हिंदी, हरदेव बहरी
5. हिंदी साहित्य का इतिहास, डॉ. राम चंद्र शुक्ल

13. Web Resource (Websites/Databases/E-Resources)

Hindi - Language Basics:

Description: Explore Hindi Wikipedia for foundational knowledge of Hindi grammar, vocabulary, and language structure.

Hindi Vyakaran - Online Grammar Resources:

Website: Hindi Vyakaran

Description: This website provides comprehensive Hindi grammar resources, exercises, and explanations.

National Council for Promotion of Hindi (NCPH) - Language Tools:

Website: NCPH

Description: NCPH offers language tools, dictionaries, and language learning resources to enhance Hindi proficiency.

14. Journals/Magazines (National /International) (Minimum 5 per subject)

1. हंस
2. अकार
3. वसुधा
4. बनास जन
5. कथादेश

15. Evaluation methodology: (Theory/Practical/Oral components)

1. Assignment –	10
2. Assignment –	10
2. Seminar – I	10
3. Practical	10
4. End Semester –	60
Total	100

16. Qualifications/Specialisations required for faculty to handle the subject:

1. Completed 2nd year of 2-year PG after 3-year UG/ 40 credits PG Degree
2. Completed 1-year PG after 4-year